

Ce document a été numérisé par le <u>CRDP de Clermont-Ferrand</u> pour la

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

BP : MONTEUR DEPANNEUR EN FROID ET CLIMATISATION		SESSION 2010	
EPREUVE : E6 FRANÇAIS – Epreuve non rénovée	DUREE : 2H		Coefficient: 2

Ce corrigé comporte 2 pages numérotées de 1 à 2.

- PROPOSITION de CORRIGÉ-

COMPÉTENCES de LECTURE 10 points

Sasa Natio,

1. L'auteur compare deux époques. Lesquelles ? (1 point)

Le « XVIIIe siècle » ou « siècle des lumières » et l'époque contemporaine/de nos jours/ aujourd'hui...

2. Relevez deux points communs sur la conception de la culture entre ces deux époques. (2 points)

Deux points communs parini:

- encyclopédisme
- internationalisme
- accessibilité du savoir pour tous
- confiance totale dans le monde des idées
- 3. Quelles sont les limites à cet « âge d'or de l'écrit : (!.18) au siècle des Lumières ? Vous relèverez des éléments du texte pour expliquer votre réponse. (2,5 pcints)
- <u>- Relevé parmi</u>: « Mais il importe de souligner que la République des Letires <u>n'était démocratique</u> <u>que dans ses principes</u>. En réalité, <u>elle appartenait aux riches et aux a intocrates</u>. En dépit de ses principes généreux, la République des Lettres composait <u>un monde clos, inaccessible aux non-privilégiés.</u> » (1 point)
- Explication parmi : Les classes défavorisées (soit la majorité) n'ont pas accès à la culture/ ne savent ni lire, ni écrire à cette époque / Seuls les aristocrates et les privilégiés savent lire et écrire. / L'école n'est pas obligatoire/ seuls les privilégiés bénéficient d'un enseignement / la culture, l'écrit sont élitistes Ou toute idée proche (1,5 point)
- 4. Les livres, la connaissance n'appartiennent aujourd'hui plus au seul domaine de la culture. Vous relèverez dans le premier paragraphe un champ lexical qui illustre cette idée. (2 points)

Champ lexical du droit, de l'économie, de la finance, de la marchandisation, de l'entreprise, du capitalisme, pour le titre (ou tout terme s'en approchant) et qui comportera au moins trois éléments parmi : « masse, croissante, privé, millions, fonds, violation, copyright, négociations, accord, légaux, économiques, arrangement, intérêts économiques ». (0,5 point pour le titre et 1,5 pour les trois occurrences relevées)

5. Quelle menace présente Google selon l'auteur ? Vous justifierez votre réponse en vous appuyant sur les deux derniers paragraphes (ligne 34 à la fin du texte).

La menace est **le monopole**, **l'exclusivité**, (ou tout autre synonyme) de Google sur la culture et l'information. (1,5 point)

Relevé dans le texte parmi les expressions en gras : « Si l'on excepte Wikipédia, Google contrôle déjà l'accès à l'information en ligne de la grande majorité des internautes, qu'ils cherchent un article, une photographie, une machine à laver ou un ticket de cinéma. Sans compter les services annexes au célèbre moteur de recherche: Google Earth, Google Maps, Google Images, Google Labs, Google Finance, Google Arts, Google Food, Google Sports, Google Health, Google Checkout, Google Alerts et autres dérivés en cours d'élaboration. À présent, Google Book Search est sur le point d'inaugurer la plus grande bibliothèque et le plus important magasin de livres de l'histoire.

C'est un tournant majeur dans le développement de ce que nous appelons la société de l'information. Si rous ne rééquilibrons pas la balance, les intérêts privés pourraient bientôt l'emporter pour de bon sur l'intérêt public. Le rêve des Lumières serait alors plus inaccessible que jamais. » (1 point)

COMPÉTENCES D'ÉCRITURE

- Présence de paroles rapportées (discours direct et/ou indirect) avec respect des contraintes énonciatives, syntaxiques et formelles (3 points)
- Présence d'arguments et de contre-arguments pour défendre les deux thèses, diversité et pertinence des arguments, (3 points).
- - Structure : présence d'une introduction, d'un développement délibératoire, d'une conclusion (1 point)
- Orthographe, syntaxe, conjugation, lexique, ponctuation, lisibilité et longueur du texte (3 points)